

## SUMÁRIO

### **Apresentação**

*Zamara Araujo*

### **Questões de sexo, de gênero e de sexualidade: para além da lógica clássica e da classificação binária**

*Elizabete Amorim de Almeida Melo*

*Adriana Lourenço*

*Walter Matias Lima*

### **Redes digitais e processos colaborativos em dança: Por uma ecologia do corpo, *Corpomídia***

*Iara Cerqueira Linhares De Albuquerque*

### **A ética do bem pensar no contexto da Escola Sem Partido**

*Webert Ribeiro de Oliveira*

*Luciano Costa Santos*

### **“ZARATUSTRA ME CONTOU...”: um projeto filosófico identitário**

*Lays Silva Santos*

*Roberto Sávio Rosa*

### **A Triade conceitual: Estado, sociedade e políticas sociais sob uma perspectiva marxista**

*Mainara Mizzi Rocha Frota*

### **Pintando e desenhando Pinóquio e Kiriku na Escola**

*Renato Nogueira*

*Cátia Gutman*

*Dayane Feitosa*

### **Modos de apreender um conteúdo ensinado: perspectivas do paradigma behaviorista, da abordagem do processamento da informação e da teoria de Jerome S. Bruner**

*Ruben de Oliveira Nascimento*

### **A metapsicologia freudiana: uma leitura heideggeriana**

*Vitor Duarte Ferreira*

*Caroline Vasconcelos Ribeiro*

### **Das diferentes posições subjetivas em *Garota Exemplar*: uma interpretação sobre a falsidade narcísica na idealização midiática**

*David Miqueias de Oliveira Costa*

*Marília Etienne Arreguy*