

Estudos da Língua(gem)

Estudos da Língua(gem), ISSN 1808-1355, publicação editada sob a responsabilidade do Grupo de Pesquisa em Estudos Lingüísticos (GPEL/CNPq) e do Grupo de Pesquisa em Análise de Discurso (GPAD/CNPq), ligados à Área de Lingüística do Departamento de Estudos Lingüísticos e Literários, da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, tem por finalidade divulgar textos acadêmicos, preferencialmente, originais e inéditos, de interesse das áreas do domínio da Lingüística e fronteiras.

De periodicidade semestral*, Estudos da Língua(gem) publica textos, resultados de estudos teóricos ou aplicados, na forma de artigos, ensaios, debates, resenhas críticas, entrevistas, etc. em português, inglês, francês e espanhol.

Pesquisadores do Brasil e do exterior estão convidados a submeter seus trabalhos, cujas qualidade acadêmica e pertinência científica serão avaliadas anonimamente por dois membros do Conselho Editorial. Em caso de discordância de pareceres, o trabalho será avaliado anonimamente por um terceiro.

Os originais apresentados não devem ser submetidos simultaneamente a outra revista. Os direitos autorais referentes a cada trabalho são concedidos apenas para publicação em um número específico do periódico que será veiculado por meio impresso e eletrônico.

Os textos que não estiverem de acordo com as normas gerais e com as normas para apresentação dos trabalhos não serão aceitos.

*Excepcionalmente serão intercalados números especiais.

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DOS ORIGINAIS

1) Normas Gerais

1. Os trabalhos deverão ser enviados em 1 arquivo, formato Word, conforme instruções do site da revista (www.estudosdalinguagem.org/seer).
2. O texto deverá ser formatado em folha tamanho A4 (21 cm x 29,7 cm), com margem superior de 3,0 e inferior de 2,5 cm e com margens direita e esquerda de 3,0 cm. A fonte deverá ser Times New Roman, tamanho 12.
3. O trabalho deverá ser digitado com espaçamento 1,5 entre linhas e parágrafos; espaço duplo entre partes e entre textos e exemplos, citações, tabelas, ilustrações, etc.
4. O trabalho, na forma de artigo, deverá ter uma extensão máxima de 15 páginas (incluindo figuras, tabelas e bibliografia, com espaço); na forma de ensaio e debate, 15 páginas; na forma de resenha crítica e entrevista, 5 páginas.
4. As palavras-chave devem corresponder a conceitos mais gerais da área do trabalho, a fim de facilitar a localização do trabalho em consultas bibliográficas.
5. Três linhas abaixo dos resumos, inicia-se o texto.
6. Os títulos e subtítulos correspondentes a cada parte do trabalho deverão figurar à esquerda, em negrito com numeração e sem adentramento.

2) Referências

Devem ser dispostas em ordem alfabética pelo sobrenome do primeiro autor e seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Livros:

MOLLICA, M. C.; BRAGA, M. L. (Org.). **Introdução à Sociolingüística: o tratamento da variação**. São Paulo: Contexto, 2004.

AUROUX, S. A. Revolução tecnológica da gramatização. Tradução de Eni Pulcinelli Orlandi. Campinas: Pontes, 1992.

Capítulos de livros:

BENVENISTE, E. Saussure após meio século. In: _____. **Problemas de Lingüística Geral**. Tradução de Maria da Glória Novak e Maria Luiza Néri. Campinas: Edunicamp, 1988. p. 34-49. Edição original: 1966.

Dissertações e teses:

RODRIGUEZ, C. **Língua, nação e nacionalismo. Um estudo sobre o Guaraní no Paraguai**. 2000. 254fp. Tese (Doutorado em Lingüística) – Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2000.

Artigos de periódicos impressos:

AUTHIER-REVUZ, J. Les formes du discours rapporté; remarques syntaxiques et sémantiques à partir des traitements proposés. **DRLAV**, Paris, n. 17, p. 1-81, 1978.

Artigos de periódicos on-line:

WETZELS, W.L. Sound Change and Analogy: the Synchronic Reflexes of the Second Compensatory Lengthening in Ancient Greek Dialects **Estudos da Língua(gem)**. v.6, n.1, p.69-89, 2005. Disponível em <<http://www.estudosdalinguagem.org/seer/index.php/estudosdalinguagem/article/view/35/72>>. Acesso em: 10 de julho de 2006.

Artigo de jornal:

ADES, C. Os animais também pensam: e têm consciência. **Jornal da Tarde**, São Paulo, p. 4D, 15 abr. 2001.

Trabalho de congresso ou similar (publicado):

MOURÃO, A. J. Leitura e leitores. In: **SEMINÁRIO DO GEL, 50**, 1990. São Paulo. Anais... São Paulo: FFLCH/USP, 1997. p. 114-118.

Verbetes de enciclopédia eletrônica:

FOULKES, H.; CARTWRIGHT, R. Sleep. In: _____
Encyclopedia Britânica On-line. Disponível em: <<http://www.britanica.com/bcom/eb/article>>. Acesso em 5 de fev. 2000.

Documentos legislativos:

BRASIL. Estatuto da criança e do adolescente. 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 1995. 210p.

4 Citação no texto

1. O nome do autor deve ser citado entre parênteses pelo sobrenome (em caixa alta ou versalete), separado por vírgula da data de publicação (CHOMSKY, 1981).
2. Quando for necessário especificar página(s), estas deverão seguir a data, separadas por vírgula e precedidas de p. (CHOMSKY, 1981, p. 34).
3. Se o nome do autor estiver citado no texto, indica-se apenas a data entre parênteses, exemplo: Jakobson (1968) assinala...
4. As citações de diversas obras de um mesmo autor, publicadas no mesmo ano, devem ser discriminadas por letras minúsculas após a data, sem espaçamento (PÊCHEUX, 1983a) (PÊCHEUX, 1983b).
5. Quando a obra tiver dois ou três autores, todos poderão ser indicados, separados por ponto e vírgula (MOREIRA, A. J.; FERREIRA, P. R.; SILVA, M. F., 1999), e quando tiver mais, indica-se o primeiro seguido de et al. (BRITO et al., 2001).

6 Anexos e/ou Apêndices

Serão incluídos somente quando imprescindíveis à compreensão do texto.

7 Figuras

As figuras e legendas devem ser legíveis após sua redução.

8 Endereço para pedido de permuta e envio de exemplares provenientes de permuta:

Revista Estudos da Língua(gem)
A/C Prof^a Dr^a Maria da Conceição Fonseca-Silva
Departamento de Estudos Linguísticos e Literários (DELL)
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Caixa Postal 95
Estrada do Bem Querer, Km 04.
45083-900 – Vitória da Conquista – Bahia

EQUIPE TÉCNICA

Coordenação editorial

Jacinto Braz David Filho

Capa

Maria da Conceição Fonseca-Silva (idealização)

Marcelo Costa Lopes (arte gráfica)

Luiz Evandro de Souza Ribeiro (arte gráfica)

Editoração eletrônica

Ana Cristina Novais Menezes

DRT-BA 1613

Normalização técnica

Jorge Viana Santos

Vera Pacheco

Revisão de linguagem:

Jorge Viana Santos

Sinval Araujo de Medeiros Júnior

Abstracts e Résumés

(revisão)

Cristiane Namiuti-Temponi



Impresso na Empresa Gráfica da Bahia
Na tipologia Garamond 11/15/papel chamois bulk 70g/m²
Em: dezembro de 2007