

Estudos da Língua(gem)

Imagens e Memória

V. 7, n. 1

Junho de 2009

Por

Beatriz de las Heras Herrero
Maria da Conceição Fonseca-Silva
Nilton Milanez
(Organizadores)

e

Maria Luz Neira Jiménez
Maria Pilar Amador Carretero
Gloria Camarero Gómez
Antonio Rodríguez de las Heras
Beatriz de las Heras Herrero
Jorge Viana Santos
Camila Targino e Souza
Cristina Teixeira Vieira de Melo

ISSN 1808-1355 versão impressa
ISSN 1982-0534 versão *online*

Estudos da Língua(gem)	Vitória da Conquista	v. 7, n. 1	p. 3-176	junho de 2009
------------------------	----------------------	------------	----------	---------------

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

REITOR

Prof. Dr. Abel Rebouças São José

VICE-REITOR

Prof. Rui Macêdo

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO

Prof. Ms. Paulo Sérgio Cavalcante Costa

DIRETOR DA EDIÇÕES UESB

Jacinto Braz David Filho

COMISSÃO EDITORIAL

Editoras Responsáveis

Profª Drª Maria da Conceição Fonseca-Silva

Profª Drª Vera Pacheco

Editoria Científica (v. 7, n. 1)

Profª Drª Cristiane Namiuti-Temponi

Profª Drª Edvânia Gomes da Silva

Prof. Dr. Jorge Viana Santos

Profª Drª Nirvana Ferraz Santos Sampaio

CONSELHO EDITORIAL

Prof. Dr. Angel Corbera Mori – Unicamp

Profª Drª Anna Flora Brunelli – Unesp

Prof. Dr. Cleudemar Alves Fernandes – UFU

Prof. Dr. Edson Françoze – Unicamp

Prof. Dr. Eduardo Guimarães Junqueira – Unicamp

Profª Drª Ester Scarpa – Unicamp

Profª Drª Fernanda Mussalim – UFU

Profª Drª Gladis Massini-Cagliari – Unesp

Profª Drª Helena Nagamine Brandão – USP

Profª Drª Ilza Ribeiro – UFBA

Profª Drª Jacyra Mota – UFBA

Prof. Dr. Jairo Nunes – USP

Prof. Dr. Leo Wetzels – Vrije Universiteit

Amsterdam/Holanda

Prof. Dr. Luiz Carlos Cagliari – Unesp/Unicamp

Prof. Dr. Luiz Dias – UFMG

Profª Drª Norma Lopes – Unceb/UFBA

Profª Drª Mônica Zoppi-Fontana – Unicamp

Profª Drª Maria Irma Hadler Coudry – Unicamp

Profª Drª Maria Rosário Gregolin – Unesp

Profª Drª Rosa Attié Figueira – Unicamp

Prof. Dr. Sírio Possenti – Unicamp

Profª Drª Tânia Alkmim – Unicamp

Profª Drª Thaís Cristóforo Silva – UFMG

Prof. Dr. Wilmar da Rocha D'Angelis – Unicamp

Estudos da Língua(gem)

Publicação semestral de iniciativa do Grupo de Pesquisa em Estudos da Língua(gem) e do Grupo de Pesquisa em Análise de Discurso, ligados à Área de Linguística do Departamento de Estudos Linguísticos e Literários (Dell) /Uesb. O periódico aceita contribuições em português, inglês, espanhol ou francês de pesquisadores do Brasil e do exterior.

Pedidos de permuta e envio de exemplares provenientes de permuta deverão ser encaminhados para:

Comissão Editorial

Revista **Estudos da Língua(gem)**

A/C Profª Drª Maria da Conceição Fonseca-Silva

e/ou Profª Drª Vera Pacheco -Dell/Uesb

Caixa Postal 95

Estrada do Bem Querer, Km 04.

45083-900 – Vitória da Conquista – Bahia

e-mail: estudosdalingua.gem@gmail.com

www.estudosdalingua.gem.org/seer

Pede-se Permuta
We ask for exchange
On demande 1° échange
Se pide intercambio

EL é indexada nas seguintes bases de dados:

1. Sumários de Revistas Brasileiras <http://www.sumarios.org/>
2. Latindex - <http://www.latindex.unam.mx/latindex/busquedas1/index.html>

Catálogo na publicação: Biblioteca Central da Uesb

E85 Estudos da Língua(gem) Imagens e Memória / Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. v. 7, n. 1 (jun. 2009). – Vitória da Conquista: Edições Uesb, 2009.

Histórico:	Nova numeração
2005 n. 1 (junho)	2006 v. 4 n. 2 (dezembro)
2005 n. 2 (dezembro)	2007 v. 5 n. 1 (junho)
2006 n. 1 (junho)	2007 v. 5 n. 2 (dezembro)
	2008 v. 6 n. 1 (junho)
	2008 v. 6 n. 2 (dezembro)

(Semestral)

ISSN 1808-1355 - Versão impressa

ISSN 1982-0534 - Versão online

1. Linguística – Periódicos. I. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. II. Título.

CDD: 410

Sumário

Apresentação

Maria da Conceição Fonseca-Silva-----7

La imagen en los mosaicos romanos como fuente documental acerca de las elites en el Imperio Romano. Claves para su interpretación (*A imagem nos mosaicos romanos como fonte documental acerca das elites no império romano. Chaves para sua interpretação*)

Maria Luíza Neira Jiménez----- 11

El “discurso” como punto de intersección de la imagen cinematográfica y de la memoria histórica (*O “discurso” como ponto de interseção da imagem cinematográfica e da memória histórica*)

Maria Pilar Amador Carretero----- 55

La imagen artística en el discurso cinematográfico (*A imagem artística no discurso cinematográfico*)

Gloria Camarero Gómez----- 77

Imagen histórica y edición electrónica (*Imagem histórica e edição eletrônica*)

Antonio Rodríguez de las Heras----- 101

La historia a través de la imagen: la fotografía como fuente de memoria (*A história através da imagem: a fotografia como fonte de memória*)

Beatriz de las Heras Herrero----- 113

Fotografia, memória e mito: o álbum de casamento como recriação imagética de um rito social (*Photography, memory and myth: the wedding album as imagetic re-creation of a social rite*)

Jorge Viana Santos----- 133

Incertezas a ludibriar a precisão do pensar: a materialidade ofuscante do dourado e a sobriedade da burguesia (*Des incertitudes à illusionner la précision du penser: la matérialité offusquante du dorée et la sobriété de la bourgeoisie*)
Camila Targino e SOUZA e Cristina Teixeira Vieira de Melo ----- 153

Normas para Publicação dos Originais-----171