

gloema

Caderno de Teoria e História Literária



Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

REITOR

Prof. Paulo Roberto Pinto Santos

VICE-REITOR

Prof. José Luiz Rech

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS

Prof. Fábio Félix Ferreira

DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS

Prof. Jorge Augusto Alves da Silva

DIRETOR - EDIÇÕES UESB

Jacinto Braz David Filho

COMITÊ EDITORIAL

Prof^ª Adriana Maria de Abreu Barbosa

Prof^ª Ana Maria dos Santos Rocha

Prof^ª Daniela Andrade Monteiro Veiga

Prof. José Antonio Gonçalves dos Santos

Prof. Fábio Félix Ferreira

Prof. Gildásio Santana Júnior

Prof. Marcos Lopes de Souza

Prof. Sócrates Oliveira Menezes

Prof^ª Tânia Cristina R. Silva Gusmão

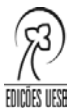
Floema é indexada nas seguintes bases de dados:

1. Sumários de Revistas Brasileiras - <http://www.sumarios.org/>
2. Latindex - <http://www.latindex.unam.mx/latindex/busquedas1/index.html>
3. DOAJ - <http://www.doaj.org/doaj?func=home&uiLanguage=en>

805 FLOEMA - Caderno de Teoria e História Literária. Ano V, n. 5, jul./dez. 2009.
809.005 Vitória da Conquista: Edições UESB, 2011.

ISSN 1807-541X

1. Letras - Periódicos 2. História e Crítica Literária. I. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. II. Título.



Campus Universitário – Caixa Postal 95 – Fone/fax: 77 3424-8716
Estrada do Bem-Querer, s/n – Módulo da Biblioteca, 1º andar
45031-900 – Vitória da Conquista-BA
Site: www.uesb.br/editora - e-mail: editorauesb@yahoo.com.br



Floema
Caderno de Teoria e História Literária
Dossiê: Estudos Medievais

gloema

Caderno de Teoria e História Literária

COMISSÃO EXECUTIVA

Editores Responsáveis:

Marcello Moreira - DELL
Lucia Ricotta Vilela Pinto - DELL

Organizadores do número:

Lênia Márcia Mongelli - USP
Márcio Ricardo Coelho Muniz - UFBA
Paulo Roberto Sodré - UFES

Editoria Científica:

Cássio Roberto Borges da Silva - DELL
Fani Miranda Tabak – DELL
Lucia Ricotta - DELL
Luciana Gama – DELL
Luís Otávio de Magalhães – DH
Maria da Glória Cardoso Ch quer - DELL
Maria das Graças Fonseca Andrade - DELL
Mariângela Borba Santos - DELL
Ricardo Martins Valle - DELL
Rita de Cássia Mendes Pereira - DH
Valdirla Meira - DELL

Conselho Editorial:

Alberto Pucheu - UFRJ
Alcir Pécora - IEL-Unicamp
Gilda Santos - UFRJ
Hans Ulrich Gumbrecht - Stanford University
Ivan Teixeira - USP
Jean H brard -  cole des Hautes  tudes
en Sciences Sociales. Paris
João Adolfo Hansen - FFLCH-USP
Kathrin Holzermayr Rosenfield - UFRGS

L lia Parreira Duarte - PUC-MG
Leon Kossovitch - FFLCH-USP
Luiz Costa Lima - UERJ/PUC-RJ
Márcia Abreu - IEL-UNICAMP
Márcia Arruda Franco - FFLCH-USP
Marcos Moraes - FFLCH-USP
Moacir Amâncio - FFLCH-USP
Saulo Neiva - Un. Clermont-Ferrand, França
Sheila Moura Hue - RGPI
Tel  Ancona Lopes - IEB-USP

EQUIPE TÉCNICA

Coordena o Editorial

Jacinto Braz David Filho

Projeto Gráfico e Capa

Orlando J. R. de Oliveira

Editora o Eletr nica

Ana Cristina Novais Menezes
DRT-BA 1613

Editora o da Versão Eletr nica

Marcio Roberto Soares Dias

Revisão de Linguagem

Marcello Moreira



Impresso na Empresa Gráfica da Bahia

Tipologia Garamond 11/15/ Papel
chamois bulk, 70 g/m²
Em 28 de fevereiro de 2011.

Sumário

Editorial.....7

ENTREVISTA

Questões para Leodegário Amarante de Azevedo Filho

Entrevistadores: *Lénia Márcia Mongelli, Márcio Ricardo Coelho Muniz e Paulo Roberto Sodré*.....11

ENSAIOS

Del combate singular al singular combate sexual en la sátira trovadoresca medieval gallego-portuguesa

Carlos Paulo Martínez Pereiro.....17

Achegas para a delimitación da *palavra-rima* e outros procedementos repetitivos: revisión dalgúns conceptos

Gerardo Pérez Barcala.....33

E dizem eles que é com amor – fingimento e sinceridade na poesia profana galego-portuguesa

Graça Videira Lopes.....53

Ideias e opiniões seladas: diálogo entre Leite de Vasconcelos e Carolina Michaëlis sobre o galego-português

Ivo Castro e Yara Frateschi Vieira.....83

Transmissão e apropriação linguística na poesia medieval “ne m’en chal[t]”

Maria Ana Ramos.....103

Technical Virtuosity in the *Cantigas d’Amigo*

Rip Coben.....125

RESENHAS

- Muniz, Márcio. *Cenas Corteses*. Feira de Santana: UEFS Editora, 2008.
Alexandre Soares Carneiro.....145
- Nobiling, Oskar. *As cantigas de D. Joan Garcia de Guilbade e Estudos Dispersos*. Org., intr. e notas de Yara Frateschi Vieira. Niterói: EdUFF, 2007. (Col. Estante Medieval).
Lênia Márcia Mongelli.....153
- Pociña Lopez, Andrès José. *Gil Vicente y las naves de los locos*. Salamanca: Luso-Espanholas, 2006.
Márcio Ricardo Coelbo Muniz.....159
- Leão, Angela Vaz. *Cantigas de Santa Maria de Afonso X, o Sábio: aspectos culturais e literários*. São Paulo: Linear B, 2007.
Paulo Roberto Sodré.....167
- Castro, Bernardo Monteiro de. *As cantigas de Santa Maria: um estilo gótico na lírica ibérica medieval*. Niterói: EdUFF, 2006. (Coleção Estante Medieval).
Risonete Batista de Souza.....173

POESIA

- (Pseudo)glosas marginais ao cancionero medieval
Lino Machado.....181
- Normas para apresentao de trabalhos.....193