

gloema

Caderno de Teoria e História Literária



Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

REITOR

Paulo Roberto Pinto Santos

VICE-REITOR

José Luiz Rech

DIRETOR – EDIÇÕES UESB

Jacinto Braz David Filho

COMITÊ EDITORIAL

Profª Drª Adriana Maria de Abreu Barbosa (DCHL/Jequié)
Profª Drª Ana Maria dos Santos Rocha (DCN)
Profª Ms. Daniela Andrade Monteiro Veiga (DEBI/Itapetinga)
Prof. Dr. Gildásio Santana Júnior (DCSA)
Prof. Ms. José Antonio Gonçalves dos Santos (DCSA)
Prof. Dr. Marcos Lopes de Souza (DCB/Jequié)
Prof. Ms. Sócrates Oliveira Menezes (DG)
Profª Drª Tânia Cristina R. Silva Gusmão (DCE)

Presidente: Prof. Ms. Fábio Félix Ferreira (Pró-Reitor da PROEX)
Diretor da Edições UESB: Adm. Jacinto Braz David Filho

Floema é indexada nas seguintes bases de dados:

1. Sumários de Revistas Brasileiras - <http://www.sumarios.org/>
2. Latindex – <http://www.latindex.unam.mx/latindex/busquedas1/index.html>

805	FLOEMA - Caderno de Teoria e História Literária. Ano VII, n.8, jan./jun. 2011
809.005	Vitória da Conquista: Edições Uesb, 2011.
	ISSN 1807-541X (versão impressa)
	ISSN 2177-3629 (versão eletrônica)
	Início: janeiro de 2005 (periodicidade: semestral)
	1. Letras - Periódicos 2. História e Crítica Literária. I. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. II. Título.



Campus Universitário – Caixa Postal 95 – Fone/fax: 77 3424-8716
Estrada do Bem-Querer, Km 04 – Módulo da Biblioteca, 1º andar
45083-900 – Vitória da Conquista – BA
www.uesb.br/editora
editoraesb@yahoo.com.br – editora@uesb.br

ISSN 1807-541X (versão impressa)
ISSN 2177-3629 (versão eletrônica)



**DOSSIÊ: TEORIA DA LITERATURA
E JUÍZO DE VALOR ESTÉTICO**



Caderno de Teoria e História Literária

COMISSÃO EXECUTIVA

Editor Responsável

Marcello Moreira – DELL

Editor Gerente da Versão Eletrônica

Márcio Roberto Soares Dias – DELL

Organizadores do número

Marília Librandi Rocha

Pedro Dolabela Chagas

Márcio Roberto Soares Dias

Editoria Científica:

Cássio Roberto Borges da Silva – DELL

Fani Miranda Tabak – DELL

Lucia Ricotta – DELL

Luciana Gama – DELL

Luís Otávio de Magalhães – DH

Maria das Graças Fonseca Andrade – DELL

Mariângela Borba Santos – DELL

Ricardo Martins Valle – DELL

Rita de Cássia Mendes Pereira – DH

Valdira Meira – DELL

Conselho Editorial:

Alberto Pucheu – UFRJ

Alcir Pécora – IEL-Unicamp

Gilda Santos – UFRJ

Hans Ulrich Gumbrecht – Stanford University

Ivan Teixeira – USP

Jean Hébrard – École des Hautes Études en

Sciences Sociales. Paris

João Adolfo Hansen – FFLCH-USP

Kathrin Holzermayr Rosenfield – UFRGS

Lélia Parreira Duarte – PUC-MG

Leon Kossovitch – FFLCH-USP

Luiz Costa Lima – UERJ/PUC-RJ

Márcia Abreu – IEL-Unicamp

Márcia Arruda Franco – FFLCH-USP

Marcos Moraes – FFLCH-USP

Moacir Amâncio – FFLCH-USP

Saulo Neiva – Un. Clermont-Ferrand, França

Sheila Moura Hue – RGPL

Telê Ancona Lopes – IEB-USP

EQUIPE TÉCNICA

Coordenação Editorial

Jacinto Braz David Filho

Projeto Gráfico e Capa

Orlando J. R. de Oliveira

Editoração Eletrônica

Ana Cristina Novais Menezes

DRT-BA 1613

Versão *on-line*

Márcio Roberto Soares Dias

Revisão de Linguagem

Márcio Roberto Soares Dias

Impresso na Brasil Artes Gráficas Ltda.

Tipologia AmeriGarmnd/Humanst521BT

corpo 11, Papel Pólen 80 g/m² (miolo) e

Cartão Supremo Quartz 250 g/m² (capa).

SUMÁRIO

Editorial	7
------------------------	---

Entrevista

Questões para Alcir Pécora

Entrevistadores: *Alcino Leite Neto, Cássio Borges, Eduardo Milán,*

Marília Librandi Rocha e Paulo Franchetti11

Artigos

Crítica Literária: seu percurso e seu papel na atualidade

Roberto Acízelo de Souza29

Juízo de Valor Estético e Ética da Distinção: História Comum

Pedro Dolabela Chagas39

Dez Perspectivas sobre Emergência

David E. Wellbery65

Tornar a pedra “pedrosa”: uma teoria mínima da forma poética

Florian Klingner77

Poesia

Tow in

Alberto Pucheu103

Iaque

Alberto Pucheu105

Feche os olhos e leia

Alberto Pucheu106

O dia em que Gottfried Benn pegou onda

Alberto Pucheu107

Resenha

Luiz Costa Lima: *Trilogia do controle*

Emílio Maciel109