

ISSN 2596-2701



Revista de Ciência da Computação

VOL. 5, N° 1, 2023



EDIÇÕES UESB



*Publicação Anual de Ciência da Computação da
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Ano 5 Volume 05 jan. /dez. 2023 – Vitória da Conquista- BA.*

EQUIPE EDITORIAL

Editor Responsável

Prof Dr. Gidevaldo Novais dos Santos – UESB, Brasil

Editores Convidados

Prof. Dr. Rodolfo Ipolito Meneguette - USP, Brasil

Prof. Dr. Lourenço A. Pereira - ITA, Brasil

Prof. Dr. Marcelo de Souza - UDESC, Brasil

CONSELHO EDITORIAL

Profa. Dra. Alzira Ferreira da Silva - UESB

Profa. Dra. Alexandra Oliveira Andrade - UESB

Profa. Dra. Cátia Mesquita Brasil Khouri - UESB

Prof. Dr. Fábio Moura Pereira - UESB

Prof. Dr. Francisco Carvalho – UESB

Prof. Dr. Geraldo Pereira Rocha – UESB

Prof. Dr. Gidevaldo Novais – UESB

Prof. Dr. Hélio Lopes dos Santos – UESB

Prof. Dr. Leonardo Barreto Campos – IFBA

Profa. Dra. Maisa Soares Lopes dos Santos – UESB

Prof. Dr. Marcelo de Souza - Departamento de Engenharia de Software, UDESC

Prof. Dr. Marlos André Marques Simões de Oliveira - UESB

Prof. Dr. Roque Mendes Prado Trindade - UESB

Contato Principal

Editor Chefe: Gidevaldo Novais dos Santos – **e-mail:** gnovais@uesb.edu.br



Pareceristas

Prof. Dr. Francisco Carvalho – UESB

Prof. Dr. Geraldo Pereira Rocha – UESB

Prof. Dr. Gidevaldo Novais – UESB

Prof. Dr. Marcelo de Souza – UDESC

Prof. MSc. Paulo Oliveira Paixão – IFBA /Porto Seguro

Publicação Anual de Ciência da Computação da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Reitor

Luiz Otávio de Magalhães

Vice-reitor

Marcos Henrique Fernandes

Coordenador do Curso de Ciência da Computação

Stênio Longo Araújo

Vice- Coordenador de Curso de Ciência da Computação

Roque Mendes Prado Trindade

Diretor do Departamento de Ciências Exatas e Tecnológicas

Sérgio Luiz Carmelo Barroso

Revista de Ciência da Computação / Publicação Anual de Ciência da
Computação da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia –
Ano 05. Vol. 05 (jan. /dez. 2023).

Anual

1. Ciência da Computação – Periódicos. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
Departamento de Ciências Exatas e Tecnológicas – DCET/UESB

Comissão Editorial da Revista de Ciência da Computação

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Estrada do Bem Querere, Km 4. Bairro Universitário - Curso de Ciência da Computação

Vitória da Conquista- Bahia- CEP: 45031-900

Home Page: <http://periodicos2.uesb.br/index.php/recic>

E-mail: recic@uesb.edu.br

Computação e Cultura Digital: um começo de conversa.

A Ciência da Computação, com as suas criações, se tornou ubíqua em nossas relações e produções diárias de modo que se torna um exercício um tanto complexo imaginar a nossa lida diária sem a mediação dos dispositivos digitais.

Algumas reflexões têm sido apresentadas sobre as mudanças proporcionadas pela inserção das tecnologias digitais nas nossas atividades do cotidiano. Este é um exercício que alguns pensadores têm praticado desde que estas tecnologias foram empregadas nas atividades mais complexas, como também nas atividades mais comuns da sociedade.

Em 1985 foi publicado o livro *Wohin führt der Weg*, numa tradução literal seria "Para onde o caminho leva?", mas que foi traduzido no Brasil como "**A sociedade informática: as consequências sociais da segunda revolução industrial**", de Adam Schaff. Entre as diversas questões abordadas pelo pensador polonês, que apresenta uma revolução tecnológica a partir da informática, da microeletrônica e da biotecnologia, estão as mudanças culturais.

Segundo Schaff (1995, p. 71), "a mudança cultural será certamente a consequência social mais importante da segunda revolução industrial", indicando em suas previsões uma importante influência para os acontecimentos que observamos depois do período que livro foi escrito. Mais adiante, ele ainda argumenta que "o computador é um produto do homem, portanto é parte da sua cultura", (Schaff, 1995, p. 73), mencionando o objeto técnico que está no centro

desta nova revolução industrial e situando este objeto como parte de nossa cultura.

Chegando à contemporaneidade, em nosso século e década especificamente, lemos um conceito apresentado por Nonato (2020) no qual não apenas o computador está presente, mas todos os dispositivos que nos permitem acesso ao digital. Nonato (2020) reflete sobre como operamos diária e cotidianamente os dispositivos digitais, incluindo aos nossos afazeres pessoais e profissionais, uma intermitência de usos na qual mesclamos o digital e o não digital, caracterizando o que ele denomina de cultura digital, em suas palavras, Nonato (2020, p. 544) explica a cultura digital como

modos de operacionalizar a existência com mediação do digital sem necessariamente mergulhar na fluidez do ciberespaço para transacionar operações culturais sobre um substrato não físico, isto é, ela trata dos fenômenos culturais mediados pelas tecnologias digitais nessa relação dual entre o físico e o virtual.

A sociedade informática, discutida por Schaff (1995), pode ser traduzida na contemporaneidade, parcialmente, pelo que denominamos hoje de cultura digital e conceituada por Nonato (2020), muito bem aliás, uma vez que este conceito se estende aos diversos setores da nossa vida.

Com tanta influência na vida humana, sendo possível mesmo mudar os contornos da existência da humanidade, moldando comportamentos e criando uma cultura na qual mergulhamos, não é à toa que "cultura digital" é uma categoria para pensar a Computação e os seus usos, seja para formar novos profissionais da área, como também no processo de

produção de novas tecnologias que serão utilizadas em nosso dia a dia. Deste modo, podemos dizer que as produções que apresentamos na ReCiC são resultados desta cultura e as suas várias nuances que poderíamos discutir por um longo tempo.

Nesta edição, a ReCiC v. 5, nº 1, é aberta pelo artigo intitulado “Potencializando a classificação de imagens com eficiência e robustez através da FiberNet”, escrito por Verner Rafael Ferreira e Anne Magaly de Paula Canuto (UFRN). O artigo apresenta o resultado de uma pesquisa desenvolvida na temática da Inteligência Artificial, abordando especificamente as redes neurais convolucionais, que são “um tipo de rede neural especialmente eficaz para tarefas que envolvem o processamento de imagens. (Ferreira; Canuto, 2023, p. 8). No *dataset* utilizado, imagens do sisal, a planta, e um subproduto da planta, as fibras do sisal.

O segundo artigo é intitulado “Uma estratégia de difusão agressiva para aumentar a vazão do algoritmo de consenso HyperPaxos”, escrito por Djenifer R. Pereira, Fernando M. Kiotheka e Elias P. Duarte Jr. (UFPR), que traz a temática dos sistemas distribuídos, focado nos algoritmos de consenso, especificamente na proposta do HyperPaxos, baseado na topologia escalável vCube, uma topologia virtual hierárquica que apresenta diversas propriedades logarítmicas.

O terceiro artigo é intitulado “GetLab: um aplicativo para reserva de espaços acadêmicos por meio de um Agente Conversacional”, escrito por Bruno Brito de Moraes e Cynthia Pinheiro Santiago (IFCE/CE). O artigo apresenta a produção de um *chatbot* baseado em regras, com a função de recomendar às pessoas

qual a melhor sala de acordo com o perfil descrito, utilizando um dispositivo móvel.

O quarto artigo, intitulado “Implementação e análise de técnicas de *hardening* em Servidores de Hospedagem”, escrito por Alexandre Pontes Donato, Bruno Policarpo Toledo Freitas e Nilson Mori Lazzarin (Cefet/RJ). O texto traz a temática da segurança de informação e de sistemas, abordando o *hardening* como técnica para mapear as ameaças e mitigar os riscos encontrados no processo. No estudo que eles conduziram, o objeto de aplicação da técnica foi um servidor de hospedagem – tema de interesse para os controladores, operadores e encarregados, funções exigidas pela Lei Geral de Proteção de Dados em qualquer organização que faça coleta e processamento de dados pessoais.

Agradeço a contribuição de todas as autoras, todos os autores, que escolheram publicar os seus trabalhos na ReCiC, bem como os avaliadores que contribuíram nesta edição.

Uma boa leitura a toda a gente.

Gidevaldo Novais dos Santos

Editor-Chefe da ReCiC

Referências

- Nonato, E. R. S. Cultura digital e ensino de literatura na educação secundária. **Cadernos de Pesquisa**, [S.L.], v. 50, n. 176, p. 534-554, jun. 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/198053147126>. Acesso em: 26 jul. 2020
- Schaff, A. A sociedade informática: as consequências sociais da segunda revolução industrial. 4 ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.