

# REVISTA ELETRÔNICA DE ESTUDOS DO DISCURSO E DO CORPO



MATERIALIDADES DO COTIDIANO:  
LINGUAGEM, SOCIEDADE E CORPO

# REVISTA ELETRÔNICA DE ESTUDOS DO DISCURSO E DO CORPO

Copyright© 2014. Todos os direitos reservados à Editoria da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

## Endereço

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia  
Laboratório de Estudos do Discurso e do  
Corpo - Labedisco  
Estrada do Bem Querer, km 03  
Bairro Universitário  
Vitória da Conquista – Bahia – Brasil  
45.083-900  
Telefone: (77) 3425-9392

## Portal REDISCO

www.uesb.br/redisco  
E-mail: redisco.uesb@gmail.com

## Capa

Luigi Russolo. *Dnamisme d'une Automobile* (1912-1913)

R25r REDISCO – Revista Eletrônica de Estudos do Discurso e do  
Corpo / Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia,  
Laboratório de Estudos do Discurso e do Corpo. v.8, n.2,  
jul/dez. 2015.-- Vitória da Conquista: Edições UESB, 2015.

Semestral  
Número temático: Materialidades do Cotidiano: linguagem,  
sociedade e corpo  
ISSN: 23161213

1. Análise do discurso - Periódicos. 2. Linguagem –  
Sociedade – Periódicos. 3. Linguística –  
Periódicos. I. Universidade Estadual do da Bahia,  
Laboratório de Estudos do Discurso e do corpo.

CDD: 401.41

Catálogo na fonte: Elinei Carvalho Santana – CRB5/1026  
Bibliotecária – UESB – Campus de Vitória da Conquista-BA

# REVISTA ELETRÔNICA DE ESTUDOS DO DISCURSO E DO CORPO

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

**Reitor**

Paulo Roberto Pinto Santos

**Vice-Reitor**

Fábio Félix Ferreira

**Editores**

Nilton Milanez  
Cecília Barros-Cairo

**Secretário**

Ricardo Andrade Amaral

**Comissão Executiva**

Samene Batista  
George Lima  
Vinicius Lemos da Silva Reis  
Vilmar Prata

**Conselho Editorial Internacional**

Barbara Lemaître (Sorbonne Nouvelle – Paris 3)  
Beatriz de Las Heras (Universidad Carlos III de Madrid)  
David Roas (Universidad Autónoma de Barcelona)  
Jean-Jacques Courtine (University of Auckland)  
Philippe Dubois (Sorbonne Nouvelle – Paris 3)  
Rémy Porquier (Nanterre – Paris X)  
Sophie Benoist (Sorbonne/ Paris VIII)  
Sophie Moirand (Sorbonne Nouvelle – Paris 3)

**Conselho Editorial Nacional**

Alexandre Filordi de Carvalho (Universidade Federal de São Paulo)  
Antônio Fernandes Júnior (Universidade Federal de Goiás)  
Carlos Felix Piovezani Filho (Universidade Federal de São Carlos)  
Cláudia Rejanne Pinheiro Grangeiro (Universidade Regional do Cariri)  
Cleudemar Alves Fernandes (Universidade Federal de Uberlândia)  
Conceição de Maria Belfort Carvalho (Universidade Federal do Maranhão)  
Denise Gabriel Witzel (Universidade Estadual do Centro-Oeste)  
Edson Carlos Romualdo (Universidade Estadual de Maringá)  
Edvania Gomes Silva (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Elmo Jose dos Santos (Universidade Federal da Bahia)  
Fábio César Montanheiro (Universidade Federal de Ouro Preto)  
Flávia Zanutto (Universidade Estadual de Maringá)  
Flavio Garcia de Almeida (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)  
Francisco Paulo da Silva (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)  
Freda Indursky (Universidade Federal do Rio Grande do Sul.)  
Helcira Maria Rodrigues de Lima (Universidade Federal de Minas Gerais)  
Henrique Silvestre Soares (Universidade Federal do Acre)  
Ilza do Socorro Galvão Cutrim (Universidade Federal do Maranhão)  
Ismara Eliane Vidal de Souza Tasso (Universidade Estadual de Maringá)  
João Bôsko Cabral dos Santos (Universidade Federal de Uberlândia)  
Jorge Augusto Alves da Silva (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Jorge Viana Santos (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)

Katia Menezes de Souza (Universidade Federal de Goiás)  
Lúcia Ricotta Vilela Pinto (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Lucília Maria Sousa Romão (Universidade de São Paulo)  
Luzmara Curcino Ferreira (Universidade Federal de São Carlos)  
Maíra Fernandes Martins Nunes (Universidade Federal de Campina Grande)  
Mara Rúbia de Souza R. Moraes (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás)  
Marcello Moreira (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Marcos Lúcio de Sousa Góis (Universidade Federal da Grande Dourados)  
Maria Cristina Leandro (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Maria das Graças Fonseca Andrade (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Maria de Fátima Cruvinel (Universidade Federal de Goiás)  
Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago (Universidade Federal de Goiás)  
Maria do Rosario Valencise Gregolin (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho)  
Maria Regina Baracuhy Leite (Universidade Federal da Paraíba)  
Marluce Pereira da Silva (Universidade Federal da Paraíba)  
Maysa Cristina da Silva Dourado (Universidade Federal do Acre)  
Monica da Silva Cruz (Universidade Federal do Maranhão)  
Nádea Regina Gaspar (Universidade Federal de São Carlos)  
Pedro Luis Navarro Barbosa (Universidade Estadual de Maringá)  
Pedro Ramos Dolabela Chagas (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)  
Roberto Alexandre do Carmo Said (Universidade Federal de Minas Gerais)  
Roberto C. da Silva Borges (Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca)  
Roberto Leiser Baronas (Universidade Federal de São Carlos)  
Santuza Amorim da Silva (Universidade do Estado de Minas Gerais)  
Sidney Barbosa (Universidade de Brasília)  
Simone Tiemi Hashiguti (Universidade Federal de Uberlândia)  
Soraya Silveira Simões (Universidade Federal do Rio de Janeiro)  
Sulemi Fabiano Campos (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)  
Suzy Lagazzi (Universidade Estadual de Campinas)  
Vanice Maria Oliveira Sargentini (Universidade Federal de São Carlos)

#### **Revisão de Língua Portuguesa**

Cecília Barros-Cairo

George Lima

Samene Batista Santana

Tyrone Chaves Filho

#### **Revisão de Língua Espanhola**

Iris Nunes de Souza

#### **Revisão de Língua Inglesa**

Michael Douglas Silva

#### **Revisão de Língua Francesa**

Ana Paula de Oliveira Tomaz

#### **Normalização**

Tyrone Chaves Filho

#### **Design de Capas**

Ítalo Alberto

#### **Diagramação da Revista**

George Lima

Samene Batista Santana

Cecília Barros-Cairo

# SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO .....	6
--------------------	---

## ARTIGOS

O DETERMINANTE POLÍTICO EM IMAGENS DO COTIDIANO: O OLHAR DO ESPECTADOR NA BUSCA PELA COMPLETEZ IMAGINÁRIA DO CORPO Anderson de Carvalho Pereira .....	7
LINGUAGEM E CORPO: DISCURSIVIDADES NAS FEIRAS LIVRES AMBULANTES Carla Luzia C. Borges e Adriana Reis .....	15
O INSTITUTO DO MATRIMÔNIO E OS EFEITOS DE SENTIDO DE “CASAMENTO” NO DECRETO DE 3 DE NOVEMBRO DE 1827 E NO DECRETO N. 181, DE 24 DE JANEIRO DE 1890 Flávia David Vieira e Edvania Gomes da Silva .....	22
A CONCESSÃO DA LIBERDADE NO BRASIL ESCRAVISTA: OS SENTIDOS DE LIBERDADE NA LEI DO VENTRE LIVRE Lucas Silva Resende e Adilson Ventura da Silva .....	31
O CORPO EM REVISTA: MODOS DE SUBJETIVAÇÃO DO SUJEITO MULHER COM DEFICIÊNCIA Maria Eliza Freitas do Nascimento.....	38
A “INVENÇÃO DO COTIDIANO”, ENTRE AS PRÁTICAS SOCIAIS JAZZÍSTICAS E OS DISPOSITIVOS DO <i>MASS MEDIA</i> Milena Maria Sarti.....	49
CORPO E DISCURSIVIZAÇÃO DA MULHER NA REVISTA JORNAL DAS MOÇAS DA DÉCADA DE 50 Palmira Heine .....	62
O CASO DE VESTER LEE FLANAGAN: DO ESCÂNDALO À ILUMINAÇÃO Samene Batista .....	73
A RETÓRICA DO CORPO: SEMIOSE E NARRATIVIDADE NA DANÇA TRIBAL Suani de Almeida Vasconcelos .....	80
O CORPO INDÍGENA NAS TELENOVELAS BRASILEIRAS: MEMÓRIA, NUDEZ E EMBRANQUECIMENTO Vívian de Nazareth Santos Carvalho e Ivânia dos Santos Neves .....	88