

APRESENTAÇÃO

Corpo e sujeito é a temática da quarta edição da REDISCO – Revista Eletrônica de Estudos do Discurso e o Corpo – que reúne textos de pesquisadores dispostos a pensar sobre as incursões teóricas do autor Michel Foucault a respeito da constituição do sujeito e do corpo.

Nesta revista, o corpo não é olhado como um corpo físico, mas como um corpo perpassado por relações de poder-saber em determinados momentos históricos que o fazem ser visto como um espaço de linguagem do qual emanam dizeres e a própria constituição dos sujeitos. Neste sentido, sujeito e corpo são clivados por técnicas disciplinares, perpassadas por saberes científicos, de maneira a ressoar não apenas em um único indivíduo, mas em toda a população.

Olhares díspares são dados pelos pesquisadores nessa edição da REDISCO. Muitos dos textos versam sobre o conceito de biopoder, cujo efeito se dá sobre a vida de todos, disciplinando os sujeitos para que haja uma dada aplicação sobre a vida. Alguns textos se debruçam sobre o discurso midiático, outros sobre o discurso literário. Tais investidas discursivas nos levam a um melhor entendimento sobre a constituição do sujeito e do corpo e sobre as formas como isso aparece na literatura e na mídia, especificamente, levando-nos a pensar um pouco mais acerca de como vivemos hoje.

Nilton Milanez
Cleudemar Alves Fernandes
Jaciane Martins Ferreira